

«VENITE ET VIDETE».  
EL ARTE DE VER EN LA LITURGIA

Giuseppe MIDILI\*

---

**Resumen**

Ver, en el mundo de los sentidos, es uno de los aspectos más importantes de la acción litúrgica, porque es el camino más inmediato por medio del cual se ve-conoce y se sabe. Así, los ritos nos introducen en las realidades santas que significan; en este artículo se nos presenta un análisis detallado de algunos aspectos de la esfera visual implicados en la celebración.

---

**Abstract**

In the world of senses, seeing is one of the most important aspects of liturgical action, because it is the most immediate way for us to see, meet and know anything. Thus, since rites introduce us into the holy realities that mean, we found in this article a detailed analysis of some aspects from visual field involving celebration.

\* *Sacerdote carmelita, doctor en liturgia, es profesor del Pontificio Instituto Litúrgico San Anselmo de Roma, director de la Oficina de Liturgia de la diócesis de Roma y consultor de la Oficina de las Celebraciones Litúrgicas del Sumo Pontífice.*