

LA LITURGIA ENTRE LA TRADICIÓN Y EL PROGRESO

José Manuel BERNAL LLORENTE

Abstract: In the relationship between «sound tradition and legitimate progress», the author points out some aspects, such as language, doctrinal content, gestures and symbolic elements, cultural resonance and the profiles and structures of the liturgy. In order to point out how to go the way to reconcile the creative effort of new forms with the demands of the inheritance we have received and which is channelled through tradition.

Keywords: heritage, progress, reform, tradition.

Resumen: En la relación entre «sana tradición y legítimo progreso», el autor señala algunos puntos sobresalientes, tales como el lenguaje, el contenido doctrinal, los gestos y elementos simbólicos, la resonancia cultural y los perfiles y las estructuras de la liturgia. Para señalar cómo recorrer el camino que permita compaginar el esfuerzo creativo de nuevas formas con las exigencias de la herencia que hemos recibido y que se canaliza a través de la tradición.

Palabras clave: herencia, progreso, reforma, tradición.

José Manuel Bernal Llorente cursó estudios de especialidad litúrgica en el Instituto Superior de Liturgia de París, fue catedrático de Teología Dogmática en la Pontificia Universidad de Santo Tomás de Aquino en Roma y en la Facultad de Teología de Valencia