

LA INFLUENCIA DEL
«ORDO DEDICATIONIS ECCLESIAE ET ALTARIS»
EN EL PROCESO DE REDACCIÓN DE
LOS CÁNONES GENERALES DE LOS LUGARES
SAGRADOS, DE LAS IGLESIAS, ORATORIOS Y
CAPILLAS PRIVADAS

Juan Damián GANDÍA BARBER*

Resumen

El *Ritual de dedicación de iglesias y altares*, editado en 1977, influyó en el proceso de redacción del *Código de Derecho Canónico* promulgado en 1983. Este trabajo muestra los momentos concretos en los que la Comisión codificadora tuvo en cuenta el mencionado libro litúrgico durante la elaboración del nuevo *Código*.

Abstract

The *Ritual of Dedication of a Church and an Altar*, published in 1977, influenced the drafting of the *Code of Canon Law* promulgated in 1983. This work shows the specific moments

* Presbítero de la Diócesis de Valencia, licenciado en Liturgia y doctor en Derecho Canónico y en Teología Dogmático-Sacramentaria, Decano de la Facultad de Derecho Canónico integrada en la Universidad Católica de Valencia «San Vicente Mártir», de donde también es Capellán.

when the coding Commission took into account that liturgical book during the process of the new *Code*.